Nome: Antonio Giulio
Cognome: Spagnuolo
[redacted]

ATTIVITÀ LAVORATIVA e DI RICERCA

2021-2023: Postdoctoral Research Fellow (Assegnista di ricerca), Dipartimento di Beni Culturali, Alma Mater Studiorum-Università di Bologna

Grant: Rothschild Foundation Hanadiv Europe

Titolo del Progetto di Ricerca: *Towards a Comparative Approach to Hebrew Epigraphy in the Early Modern Period. The Study of the Lost Tombstones of the Ancient Jewish Cemetery of Trieste (17th-19th centuries) through the Manuscript of Giacomo Misan and the Cards of Salvatore Sabbadini.*

Supervisore: Prof.ssa Emma Abate

Ulteriore attività svolta: coordinamento e organizzazione degli eventi culturali promossi dal Laboratorio di Epigrafia e Codicologia Ebraica (LECE) dell'Università di Bologna, tra cui giornate studio, convegni nazionali e internazionali, cicli di seminari e workshop didattici. Assistenza editoriale e content management delle riviste e delle collane promosse dal LECE, tra cui il Corpus Epitaphiorum Hebraicorum Italiae (CEHI).

2017-*Oggi*: Catalogatore per il "Progetto di catalogazione del patrimonio culturale ebraico" della Fondazione per i Beni Culturali Ebraici in Italia (FBCEI). Supervisore per il Veneto e il Friuli Venezia Giulia.
Attività svolta: compilazione delle schede di catalogo secondo le normative del Ministero della Cultura attraverso la piattaforma online SIGECweb (ICCD). Creazione di contenuti audio e video per la promozione del progetto tramite il sito web e i canali social.

2015-2017: Tutor didattico del Corso di Laurea in Beni Culturali, Dipartimento di Beni Culturali, Alma Mater Studiorum-Università di Bologna.
Attività svolta: attività di supporto didattico-amministrativo al Corso di Studio, supporto alla programmazione didattica e alla gestione degli spazi di dipartimento.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2021: Dottorato di Ricerca in Cotutela in **Studi Ebraici**, Dipartimento di Beni Culturali, Alma Mater Studiorum-Università di Bologna, Italia / École Pratique des Hautes Études at Sorbonne, France
Votazione: Ottimo
PhD research project*: The stones of eternity. The Jewish cemeteries of Ferrara in the light of the community registers and in the epitaphs of the funerary stelae.*
Advisor: Prof. Mauro Perani; Joint Advisor: Prof. Judith Olszowy-Schlanger
Committee Members: Prof. Saverio Campanini, Prof. Emma Abate, Prof. Giancarlo Lacerenza, Prof. Corrado Martone

- **Aprile/Maggio 2019** - Visiting researcher presso il Center for Religious Studies of the Central European University (CEU) di Budapest. Collaborazione con l'international database project "Jewish Cemetery Inscriptions in Europe", curato dal Prof. Carsten Wilke (CEU) e dal Prof. Marcin Wodziński della University of Wrocław (Poland).
- **Maggio/Giugno 2018** – Visiting researcher presso il Department of Manuscripts and Institute of Microfilmed Hebrew Manuscripts della National Library of Israel (Jerusalem) e presso i Central Archives for the History of the Jewish People (Jerusalem).

2017: Laurea magistrale in **Scienze del Libro e del Documento (LM-5)**. Alma Mater Studiorum-Università di Bologna
Votazione: 110 e lode
Titolo*: Il testo delle lapidi perdute dell'antico cimitero ebraico di Trieste (secoli XVII-XIX) nella trascrizione di Giacomo Misan del 1908-1909. Indicizzazione, edizione antologica, traduzione e commento*
Relatore: Prof. Mauro Perani; Correlatore: Prof. Saverio Campanini
Ambiti di studio: Biblioteca digitale, Management degli archivi e delle biblioteche, Gestione database e archivi online, Organizzazione e cura delle collezioni librarie, Informatica umanistica, Servizi al pubblico.

2014: Laurea triennale in **Beni Culturali (L-1)**. Alma Mater Studiorum-Università di Bologna
Votazione: 110 e lode
Titolo: *Una raccolta di poemi e un'anagrafe su pietra in alcune stele funerarie dei secoli XV-XVIII conservate nell'antico cimitero ebraico del Lido di Venezia.*
Relatore: Prof. Mauro Perani
Ambiti di studio: Diritto e gestione dei beni culturali, catalogazione del patrimonio.

PREMI

2023: Vincitore della borsa di pubblicazione per la stampa di una monografia indetta dal Centro Romano di Studi Ebraici (CeRSE) dell'Università Tor Vergata di Roma.

2021: Vincitore di un Post-Doctoral Fellowship Grant dalla Rothschild Foundation Hanadiv Europe (RFHE).

2017: Vincitore di un full-founded Grant per una PhD position in Jewish Studies presso l'Università di Bologna.

2015: Vincitore di una borsa di studio per un corso di lingua ebraica (Ulpan) presso l'Università di Haifa, organizzato dal Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale (Farnesina) e assistito dall'Ufficio Culturale dell'Ambasciata d'Israele a Roma.

2014: Vincitore di una borsa di studio per l'assegnazione di un premio di merito riservato agli studenti meritevoli iscritti nei corsi di studio della University of Bologna nell'a.a. 2013-2014.

CORSI

16-18 settembre 2019 VII Course of Hebrew Paleography: Ravenna, Dip. di Beni Culturali, Course Directors: Judith Olszowy-Schlanger, Mauro Perani and Corrado Martone.

24-26 settembre 2018 VI Course of Hebrew Paleography: Ravenna, Dip. di Beni Culturali, Course Directors: Judith Olszowy-Schlanger and Mauro Perani.

24-27 ottobre 2017 V Course of Hebrew Paleography: Ravenna, Dipartimento di Beni Culturali, Course Directors: Judith Olszowy-Schlanger and Mauro Perani.

Ottobre 2016 - Maggio 2017 Ivrit Course (Advance): Ravenna, Dipartimento di Beni Culturali, Course Director: Assaf David Kedem.

19-21 settembre 2016 IV Course of Hebrew Paleography: Ravenna, Dipartimento di Beni Culturali, Course Directors: Judith Olszowy-Schlanger and Mauro Perani.

Agosto 2016 Hebrew Summer Ulpan: International School of University of Haifa (אוניברסיטת חיפה), Haifa.

ULTERIORI COLLABORAZIONI SCIENTIFICHE

2022-*Oggi*: Cultore della materia dell'insegnamento in "Storia del libro ebraico", docente referente: Prof.ssa Emma Abate, Dipartimento di Beni Culturali, Alma Mater Studiorum-Università di Bologna.

2019-2023: Riordino, indicizzazione e digitalizzazione dell'Archivio del Professor Mauro Perani sui frammenti ebraici italiani riutilizzati come copertine. L'attività rientra nell'ambito del Progetto internazionale "Books within Books. Hebrew Fragments in European Libraries".

2018-*Oggi*: Membro del Gruppo di ricerca del progetto "Corpus Epitaphiorum Hebraicorum Italiae (CEHI)", Dipartimento di Beni Culturali, Alma Mater Studiorum-Università di Bologna.

2018-*Oggi*: Membro del Gruppo di ricerca del progetto "Pinkasim Project. The registers of the Italian Jewish communities and confraternities", Dipartimento di Beni Culturali, Alma Mater Studiorum-Università di Bologna

LINGUE

Italiano: Madrelingua
Inglese: Ottimo (reading, writing, speaking)
Ebraico: Molto buono (reading, writing, speaking)
Francese: Elementare (reading)
Spagnolo: Elementare (reading)
–
Lingua antica: Latino

COMPETENZE INFORMATICHE

Windows Operating Systems: Ottimo
MS Office package (Word, Excel, PPT): Ottimo

Cataloguing programme SIGEC: Ottimo
Web search and online bibliographic archives (OPAC): Ottimo
Graphic layout software: Sufficiente

AFFILIAZIONI

Membro del AISG (Associazione Italiana per lo Studio del Giudaismo)

Membro del WUJS (World Union of Jewish Studies)

Membro del EAJS (European Association for Jewish Studies)

CONVEGNI

10 settembre 2023 Ferrara: Tavola rotonda ospitata al Museo Nazionale dell'Ebraismo Italiano e della Shoah (MEIS) per la Giornata Europea della Cultura Ebraica, su *Case di vita. I più affascinanti cimiteri ebraici in Italia*.

16-20 luglio 2023 Francoforte: *Branching Out: Diversity of Jewish Studies,* XIIth Congress of European Association for Jewish Studies (EAJS). Panel: Old Sources, New Corpuses: Approaches to Studying Judaism of the Italian Peninsula, Titolo: *Jewish Burial Rituality in Testamentary Dispositions and Epigraphic Sources in Trieste in the 18th Century*.

2 marzo 2023 Ravenna: *Morte e Aldilà nell'ebraismo attraverso le fonti epigrafiche e letterarie (Death and Afterlife in Judaism through Epigraphic and Literary Sources)*, II ciclo di seminari di epigrafia ebraica. Titolo: *Disposizioni sul corpo e l'anima. Fonti testamentarie ed epigrafiche degli ebrei triestini a confronto*.

29 novembre 2022 Ravenna: *UNESCO 1972-2022. Itinerari del patrimonio culturale tra il materiale e l'immateriale*, Cicli di convegni dell'Università di Bologna. Titolo: *Il patrimonio epigrafico delle Comunità ebraiche italiane presenti e passate. Nuove prospettive di valorizzazione*.

5-7 settembre 2022 Ravenna: *Nuovi studi e ricerche sull'ebraismo*, XXXV Convegno Internazionale dell'Associazione Italiana per lo Studio del Giudaismo (AISG). Panel: Oltre la memoria. Arte e storia nei cimiteri ebraici italiani, Titolo: *Pietra su carta. L'antico cimitero ebraico di Trieste e lo storico censimento delle sue lapidi*.

8-12 agosto 2022 Gerusalemme: XVIIIth World Congress of Jewish Studies. Titolo: *Stone on paper. The preservation of the ancient Jewish epigraphs of Trieste*.

19 maggio 2022 Ravenna: *Arte, letteratura e storia nelle lapidi dei cimiteri ebraici italiani*, I ciclo di seminari di epigrafia ebraica. Titolo: *Pietra su carta. La preservazione degli antichi epitaffi ebraici di Trieste*.

6 dicembre 2021 Parigi (online): *Pinqasim. La vie communautaire juive au Moyen Âge et au début de la modernité*, XIIIe journée d'études doctorales en paléographie et codicologie hébraïque. Titolo: *The community registers as an internal source for the history of the Jewish cemeteries of Ferrara and Trieste*.

1-3 settembre 2021 Ravenna: *Interculturalità e interazioni fra ebraismo e cultura cristiana*, XXXIV Convegno Internazionale dell'Associazione Italiana per lo Studio del Giudaismo (AISG). Titolo: *Quattro antichi frammenti lapidei dal cimitero ebraico di via delle Vigne a Ferrara (XVI-XVII secc.)*.

15 settembre 2019 Ravenna: *37 anni di ricerca sui frammenti. Dalla "Genizah Italiana" a Books Within Books*, Thematic Workshop. Titolo: *Il riordino e la digitalizzazione dell'Archivio Perani sui frammenti ebraici d'Italia*.

10-11 settembre 2019 Pisa: Tavola rotonda organizzata dal Centro Interdipartimentale di Studi Ebraici (CISE) dell'Università di Pisa, con il Prof. David Malkiel (Bar-Ilan University) about *Interventi di studio e recupero dei cimiteri ebraici* and *Pisa ebraica, il suo cimitero e le sue lapidi*.

2-4 settembre 2019 Ravenna: *Ebraismo fra peculiarità e interculturalità*, XXXIII Convegno Internazionale dell'Associazione Italiana per lo Studio del Giudaismo (AISG). Titolo: *Sulla violazione dei sepolcri: il*

caso del cimitero ebraico di Via delle Vigne a Ferrara.

3-6 settembre 2018 Ravenna: *Nuovi contributi e ricerche sulla storia e la cultura dell'ebraismo,* XXXII Convegno Internazionale dell'Associazione Italiana per lo Studio del Giudaismo (AISG). Panel: I registri dei verbali delle sedute consigliari e delle confraternite ebraiche italiane, Titolo: *Vicende dei cimiteri ebraici di Ferrara attraverso i Pinqasim comunitari dei secoli XVII e XVIII.*

15-19 luglio 2018 Cracovia: *Searching for Roots of Jewish Traditions,* XIth Congress of European Association for Jewish Studies (EAJS). Panel (supported by the National Library of Israel): Pinkassim – Community registers, Titolo: *The registers of the minutes of counseling sessions as valuable internal sources for the study of the Jewish cemeteries of Ferrara and their ancient gravestones.*

4-6 settembre 2017 Ravenna: *Nuovi studi sull'Ebraismo,* XXXI Convegno Internazionale dell'Associazione Italiana per lo Studio del Giudaismo (AISG). Panel: I registri delle comunità ebraiche italiane come fonte interna per la storia degli ebrei, Titolo: *Fonti interne per lo studio degli ebrei di Ferrara. I registri dei verbali delle sedute consigliari e delle Confraternite: il Pinqas della Scuola Spagnuola Levantina degli anni 1715-1811.*

18-22 giugno 2017 Bologna: European Academy of Religion 2017 - Ex Nihilo Zero Conference, hosted by Fscire. Panel: I tesori della morte nella cultura ebraica italiana dell'Età Moderna, Titolo: *Gli epitaffi perduti dell'antico cimitero ebraico di Trieste nella trascrizione del 1908 di Giacomo Misan.*

24 maggio 2017 Bologna: Convegno organizzato con la collaborazione della Scuola di Lettere e Beni Culturali dell'Università di Bologna, presso il Museo Ebraico di Bologna. Titolo: *Il testo delle lapidi perdute dell'antico cimitero ebraico di Trieste (secoli XVII-XIX) nella trascrizione di Giacomo Misan del 1908-1909.*

SEMINARI (Gestione organizzativa degli incontri e direzione dei rapporti con gli ospiti)

2 marzo 2023 Università di Bologna: *Morte e Aldilà nell'ebraismo attraverso le fonti epigrafiche e letterarie (Death and Afterlife in Judaism through Epigraphic and Literary Sources)*, Giornata di Studi seminariale sull'epigrafia ebraica in collaborazione con Prof.ssa Emma Abate.

Febbraio-Maggio 2022 Università di Bologna: *Arte, letteratura e storia nelle lapidi dei cimiteri ebraici italiani*, I ciclo di seminari di epigrafia ebraica, in collaborazione con Prof.ssa Emma Abate.

LIBRI (Direzione curatoriale dei volumi e gestione dei contenuti)

A. SPAGNUOLO, *Pietre di eternità. I cimiteri ebraici di Ferrara alla luce dei registri comunitari e negli epitaffi delle stele funerarie*, Viella, Roma 2024, in progress

M. PERANI, P.C. IOLY ZORATTINI, M. DEL BIANCO, A. SPAGNUOLO (eds), *Il cimitero ebraico di Gradisca d'Isonzo*, Corpus Epitaphiorum Hebraicorum Italiae, 9, Giuntina, Firenze 2020.

L. BUSETTI, M. PERANI, A. SPAGNUOLO (eds), *Il cimitero ebraico di Conegliano. Luce eterna sul col Cabalàn*, Corpus Epitaphiorum Hebraicorum Italiae, 8, Giuntina, Firenze 2020.

P.C. IOLY ZORATTINI, M. PERANI, A. SPAGNUOLO (eds), *I cimiteri ebraici del Friuli. Cividale, Udine, San Daniele, San Vito al Tagliamento*, Corpus Epitaphiorum Hebraicorum Italiae, 6, Giuntina-Deputazione di Storia Patria per il Friuli, Firenze 2018.

ARTICOLI in PEER-REVIEWED JOURNAL e CAPITOLI

A. SPAGNUOLO, *Jewish Cemeteries and Community Registers: Pinqasim as an Internal Source for the History of the Burial Grounds of Ferrara and Trieste*, in E.N. BARILE-M. BELEA (eds), *Pinqasim. Écrire la communité juive en*

Europe médiévale et moderne, Droz, Genève 2023, forthcoming.

A. SPAGNUOLO, *Le fonti documentarie interne degli ebrei di Ferrara. Indicizzazione e regesto dei pinqasim comunitari (XVI-XIX secc.)*, in «Atti e Memorie», special issue of the series of Deputazione Provinciale Ferrarese di Storia Patria in honour of Adriano Franceschini (2022), forthcoming.

A. SPAGNUOLO, *Il terreno della memoria: il cimitero ebraico di Ferrara dopo la Shoah tra testimonianze epigrafiche e l'opera letteraria di Giorgio Bassani*, in «La Rassegna Mensile di Israel» (2023), forthcoming.

A. SPAGNUOLO, *The Archive of Professor Mauro Perani, a treasure trove for research on Hebrew Fragments in Italy. A Reorganization, Indexing and Digitization Project*, in S. CAMPANINI-J. OLSZOWY SCHLANGER-E. ABATE-G. VELTRI (eds), *Festschrift in Honour of Mauro Perani*, Brill, Leiden-Boston 2024, in progress.

A. SPAGNUOLO, *Un patrimonio di pietra. I cimiteri ebraici tra certificazioni UNESCO e nuove prospettive di valorizzazione*, in Atti del Convegno UNESCO (MAR - Ravenna), 2024, in progress

A. SPAGNUOLO, *I cimiteri ebraici del Padovano e del Polesine. Spazi di confine identitario tra tolleranza e ostilità*, in P.C. IOLY ZORATTINI-A. LOCCI-S. ZAGGIA (eds), *Gli ebrei a Padova dal Medioevo ai giorni nostri. Il valore di una presenza*, Giuntina, Firenze 2022, pp. 93-104.

A. SPAGNUOLO, *Ancora sulla violazione dei sepolcri ebraici: nuovi casi da Ferrara e Pisa (XVI-XVIII secc.)*, in «Materia Giudaica» XXVI/2 (2021), pp. 315-321.

A. SPAGNUOLO, *La violazione dei sepolcri ebraici. Un caso giudiziario ferrarese del 1765 ritrovato nel Ms. Meir Benayahu V92*, in «Materia Giudaica» XXV (2020), pp. 419-428.

A. SPAGNUOLO, *Gli epitaffi*, in M. PERANI, P.C. IOLY ZORATTINI, M. DEL BIANCO, A. SPAGNUOLO (eds), *Il cimitero ebraico di Gradisca d'Isonzo*, Corpus Epitaphiorum Hebraicorum Italiae, 9, Giuntina, Firenze 2020, pp. 181-245.

A. SPAGNUOLO, M. PERANI, L. BUSETTI, *Gli epitaffi*, in L. BUSETTI, M. PERANI, A. SPAGNUOLO (eds), *Il cimitero ebraico di Conegliano. Luce eterna sul col Cabalàn*, Corpus Epitaphiorum Hebraicorum Italiae, 8, Giuntina, Firenze 2020, pp. 67-148.

A. SPAGNUOLO, *I cimiteri ebraici di Ferrara attraverso i Pinqasim comunitari (secc. XVI-XIX). Il Registro dei verbali della Comunità del 1630-1673*, in «Materia Giudaica» XXIV (2019), pp. 247-258.

A. SPAGNUOLO, *Il riutilizzo delle stele funerarie dei cimiteri ebraici sefarditi di Ferrara nel Pinqas della Scuola Spagnuola degli anni 1715-1811*, in «Materia Giudaica» XXIII (2018), pp. 151-160.

A. SPAGNUOLO, M. PERANI, *Gli epitaffi*, in P.C. IOLY ZORATTINI, M. PERANI, A. SPAGNUOLO (eds), *I cimiteri ebraici del Friuli. Cividale, Udine, San Daniele, San Vito al Tagliamento*, Corpus Epitaphiorum Hebraicorum Italiae, 6, Giuntina-Deputazione di Storia Patria per il Friuli, Firenze 2018, pp. 317-445.

A. SPAGNUOLO, *Gli epitaffi perduti dell'antico cimitero ebraico di Trieste nella trascrizione del 1908-1909 di Giacomo Misan*, in «Materia Giudaica» XXII (2017), pp. 63-72.

A. SPAGNUOLO, *Storia e poesia in 25 epitaffi dell'antico cimitero ebraico del Lido a Venezia*, in «Materia Giudaica» XX-XXI (2015-2016), pp. 361-405.

PUBBLICAZIONI ONLINE

A. SPAGNUOLO, *The Archive of Mauro Perani. Tracing Precious Hebrew Fragments in Italy*, in «Books within

Books Magazine», blog of the international BwB project, 23 April 2021 (https://bwb.hypotheses.org/305?fbclid=IwAR3A2DO4efVtIWk0uhCKugV10JgeuY_1NU6ilKqp24XlgBRNZgtr0Yp7MDg).

A. SPAGNUOLO, *המצבות הנעלמות מבית הקברות היהודי של פרארה. האם נמכרו המצבות העתיקות או נגנבו? ומי אחראי להיעלמותן?*, in «the Librarians», blog of the National Library of Israel, 6 August 2019 (https://blog.nli.org.il/cemetery_ferrara/).

A. SPAGNUOLO, *The Disappearing Headstones from the Jewish Cemetery of Ferrara. Were the ancient headstones sold or stolen and who was responsible for their disappearance?*, in «the Librarians», blog of the National Library of Israel, 22 October 2018 (https://blog.nli.org.il/en/cemetery_ferrara/).